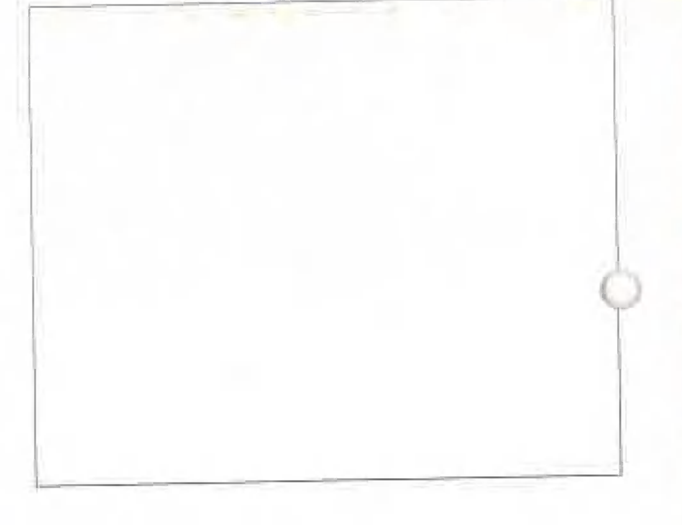
Einladung

Aus Liebe zur Musik . . .

wäre es eine ganz besonders grosse Freude für uns, Ihnen die neue B&W Lautsprecher-Serie vorzustellen. Sie sind heute sehr wahrscheinlich diejenigen Lautsprecher, die der musikalischen Wahrheit am nächsten kommen.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.



ssh
Vertrieb GmbH

Weidenstraße 8
Postfach 1447
4802 Halle (Westf.)
Tel. (05201) 10101
Telex 931956





Model 801 F

Frequenzgang
45 Hz – 20 kHz ± 2 dB, gemessen im Zentrum des Hörfensters in 2 m Entfernung.

Einheiten
Ein 35 cm ⌀ Tieftöner, ein 12 cm ⌀ Mitteltöner, ein 2,6 cm ⌀ Kalottenhochtöner, Laufzeitausgleich durch versetzte Anordnung der Lautsprecherchassis. Mit Komputer ausgesuchte Lautsprecherpaare gewährleisten Wertübereinstimmung besser als 0,25 dB.

Überlastschutz
APOC B&W patentierte Überlastschutz-Elektronik, gespiesen durch Audiosignal.

Nennimpedanz
8 Ohm

Belastbarkeit
Minimale Verstärkerleistung 50 Watt an 8 Ohm. Keine obere Begrenzung dank APOC.

Abmessungen
Höhe: 948 mm
Breite: 432 mm
Tiefe: 560 mm

Gewicht
47 kg

Gehäuseausführung
Nussbaumfurnier
Teak, Palisander, Esche schwarz auf Sonderbestellung.



Model 802 F

Frequenzgang
55 Hz – 20 kHz +/— 2 dB, gemessen im Zentrum des Hörfensters bei 2 m Entfernung.

Einheiten
Zwei 20 cm ⌀ Tieftöner, ein 12 cm ⌀ Mitteltöner, ein 2,6 cm ⌀ Kalottenhochtöner, Laufzeitausgleich durch versetzte Anordnung der Lautsprecherchassis. Mit Komputer ausgesuchte Lautsprecherpaare gewährleisten Wertübereinstimmung besser als 0,25 dB.

Überlastschutz
APOC B&W patentierte Überlastschutz-Elektronik, gespiesen durch Audiosignal.

Nennimpedanz
8 Ohm

Belastbarkeit
Minimale Verstärkerleistung 50 Watt an 8 Ohm. Keine obere Leistungsbegrenzung dank APOC.

Abmessungen
Höhe: 1040 mm
Breite: 300 mm
Tiefe: 370 mm

Gewicht
32 kg

Gehäuseausführung
Nussbaumfurnier
Teak, Palisander, Esche schwarz auf Sonderbestellung.

Der überall applaudierte Studio-Referenz-Monitor

Das Modell B&W 801 F vereinigt sämtliche Entwicklungen und Erfahrungen des B&W Forschungsteams.

Jedes Bauelement, vom richtbaren Hoch-/Mittelton-Turm über das elektronische Überlastschutzsystem bis zum isoliert montierten Bextrene-Basstreiber, beweist B&W's technischen Vorsprung. Die letzte Neuerung besteht in der Verwendung von Fibrecrete* für die Konstruktion des Mitteltöner-Gehäuses.

Bezeichnend für die Qualität der 801 F ist, dass EMI und DECCA in England, CBS/USA, EMI Pathé/Frankreich und EMI ELECTROLA und DGG/Deutschland sowie eine Reihe von professionellen Aufnahmestudios die 801 F als ersten Kontroll-Lautsprecher gewählt haben.

* FIBRECRETE: ein komplett neues Material, bestehend aus mit Glassand verstärktem Beton. Es wird für die Herstellung des mit Polystyrene verkleideten Mitteltöner-Gehäuses der 801 F und 802 F verwendet. Diese Mischung erlaubt eine Verminderung der Resonanzen im kritischen Bereich von 300 Hz bis 3 kHz von 10 dB.

Ein für den Wohnraum angepasster Studio-Referenz-Monitor

Das Modell 802 F ist die wohnraumfreundliche Version des B&W 801 F Studio-Monitors. Er ist ein wahrhaft professioneller Lautsprecher, der sofort bei seiner Einführung internationale Anerkennung fand.

Das Modell 802 F besitzt die gleichen Eigenschaften, die die 801 F im Aufnahmestudio auszeichnen, nämlich Durchsichtigkeit, Genauigkeit und musikalischen Fokus. Die 802 F hat, wie die 801 F, eine richtbare Hoch-/Mittelton-Einheit sowie die APOC-Überlastschutzsicherung. Sie benötigt jedoch merklich weniger Standfläche und integriert sich besser in kleinen Studios oder Wohnräumen ein. Nur in der tiefsten Basswiedergabe wird die 802 F noch von der 801 F übertroffen, und selbst dort nur durch einen Bruchteil einer Oktave. Viele seriöse Musikliebhaber finden sogar, dass die Basswiedergabe der 802 F einem nicht allzu grossen Wohnraum besser angepasst ist.



DM 16

Frequenzgang
65 Hz - 20 kHz +/— 2 dB, gemessen im freien Schallfeld, axial in 2 m Entfernung.

Einheiten
Ein 30 cm Ø Tieftöner, ein 12 cm Ø Mitteltöner, ein 2,6 cm Ø Kalottenhochtöner, abgesetzte Anordnung für Laufzeitausgleich.

Überlastschutz
APOC B&W patentierte Überlastschutz-Elektronik, gespiesen durch Audiosignal.

Belastbarkeit
Empfohlene Verstärkerleistung 15 bis 150 Watt, jedoch keine obere Begrenzung dank APOC.

Nennimpedanz
8 Ohm

Abmessungen
Höhe: 950 mm
Breite: 335 mm
Tiefe: max. 415 mm
min. 310 mm

Gewicht
35 kg

Gehäuseausführung
Nussbaumfurnier
Teak, Palisander, Esche schwarz auf Sonderbestellung.

DM 7 Mk2

Frequenzgang
80 Hz - 20 kHz +/— 2 dB, gemessen im freien Schallfeld, axial in 2 m Entfernung.

Einheiten
Ein 22 cm Ø Tief-/Mitteltöner, ein 20 cm Ø passiver Radiator, ein 2,6 cm Ø Hochtöner, vertikale Anordnung «In Line» versetzt für Laufzeitausgleich.

Überlastschutz
APOC B&W patentierte Überlastschutz-Elektronik, gespiesen durch Audiosignal.

Belastbarkeit
Empfohlene Verstärkerleistung 40 bis 100 Watt, jedoch keine obere Begrenzung dank APOC.

Nennimpedanz
8 Ohm

Abmessungen
Höhe: 900 mm
Breite: 270 mm
Tiefe: 382 mm

Gewicht
29 kg

Gehäuseausführung
Nussbaumfurnier
Teak, Palisander, Esche schwarz auf Sonderbestellung.

Die brillante Integrierung von Design und Musik

Als Spitzenmodell in B&W's «DM-Serie» repräsentiert die DM 16 die gelungene Synthese von akustischer Qualität und modernem Styling.

Die DM 16 verfügt über alle technischen Entwicklungen der B&W Labore wie Polymer-Faser-Membranen und -Dome, den APOC-Überlastschutz und eine separate Basskammer zur Eindämmung von Verfärbungen. Die Laufzeit-Phasenkorrektur konnte durch eine vom Pentagram-Design-Team neuentwickelte «Sound slope»-Gehäusegestaltung erreicht werden.

DM 16, der Lautsprecher mit hervorragendem Klang und ausgezeichnetem Design.

Die Perfektion im Zweiweg-Lautsprecherbauprinzip

Mit der DM 7/Mk 2 hat B&W eine neue Referenz im Zweiweg-Lautsprecherbau gesetzt. Die Anwendung der für den Monitor-Lautsprecher 801 neuentwickelten Technologie hat weitgehend zum Erfolg der DM 7/Mk 2 beigetragen.

Ihre besonderen Merkmale sind eine grössere Klarheit und ein hoher, distortionsloser Schalldruck. Die auf dem Gehäuse der Tieftonsysteme im Freifeld montierte und phasenversetzte Hochton-Einheit sorgt für ein ungewöhnliches, räumliches Klangbild.



DM22

Frequenzgang
70 Hz - 20 kHz +/— 3 dB, gemessen im freien Schallfeld, axial in 2 m Entfernung.

Einheiten
Ein 20 cm ⌀ Tief-/Mitteltöner, ein 2,6 cm ⌀ Kalottenhochtöner, vertikale Anordnung «In Line».

Belastbarkeit
Empfohlene Verstärkerleistung 10 bis 100 Watt RMS an 8 Ohm. Maximaler Schalldruckpegel bei 1 kHz 106 dB bei 1 m.

Nennimpedanz
8 Ohm

Abmessungen
Höhe: 504 mm
Breite: 254 mm
Tiefe: 254 mm

Gewicht
9,75 kg

Gehäuseausführung
Nussbaumfurnier

Ein kleiner Lautsprecher — [illegible]r dem Namen B&W würdig

Diese Zweiwegboxe profitiert in jeder Hinsicht von der fortschrittlichen B&W Technologie und Forschungserfahrung.

Sie ist mit einer Fiberglas-laminierten 200-mm-Bass/Mitteltoneinheit bestückt, die mittels einem durch Laserinterferometrie entwickelten Verfahren speziell behandelt ist, um eine äusserst gleichmässige Qualität und geringe Verfärbung zu garantieren. Für die hohen Frequenzen wird die gleiche Hochtoneinheit wie für den Spitzenlautsprecher DM 16 verwendet.

Die DM 22 tönt nicht nur hervorragend, sie besitzt auch ein sorgfältig verarbeitetes Holzgehäuse mit echtem Nussbaum-Furnier, wie die grossen Modelle.



DM10

Frequenzgang
75 - 20 000 Hz ± 3 dB, gemessen im freien Schallfeld, axial in 2 m Entfernung.

Einheiten
Ein 20 cm ⌀ Tief-/Mitteltöner, ein 2,6 cm ⌀ Kalottenhochtöner.

Belastbarkeit
Empfohlene Verstärkerleistung 10 bis 75 Watt.

Nennimpedanz
8 Ohm

Abmessungen
Höhe: 485 mm
Breite: 250 mm
Tiefe: 235 mm

Gewicht
6,6 kg

Gehäuseausführung
Nussbaumfurnier

Der ideale Regal-Lautsprecher

Für diejenigen, die ihre Lautsprecher möglichst una[illegible]llig plazieren möchten. Dieser kleine Lautsprecher kann vertikal oder horizontal aufgestellt werden. Ohne sich mit den tiefsten Bässen der grossen Lautsprecher messen zu wollen, profitiert er von der hohen Technologie, die die Entwicklung des berühmten Studio-Monitors 801 F erlaubt hat. Diese Boxe mit ausgezeichneter musikalischer Wiedergabe, kombiniert mit vernünftigen Dimensionen, verspricht heute schon einen Riesenerfolg.



DM14

Frequenzgang
80 Hz - 20 kHz +/— 2 dB, gemessen im freien Schallfeld, axial in 2 m Entfernung.

Einheiten
Zwei 18 cm ϕ Tief-/Mitteltöner, ein 2,6 cm ϕ Kalottenhochtöner, vertikale Anordnung «In Line».

Überlastschutz
APOC B&W patentierte Überlastschutz-Elektronik, gespeist durch Audiosignal.

Belastbarkeit
Empfohlene Verstärkerleistung 15 bis 100 Watt, jedoch keine obere Begrenzung dank APOC. Maximaler Schalldruckpegel bei 500 Hz, 106 dB bei 1 m.

Nennimpedanz
8 Ohm

Abmessungen
Höhe: 567 mm
Breite: 256 mm
Tiefe: 295 mm

Gewicht
16 kg

Gehäuseausführung
Nussbaumfurnier
Teak, Palisander, Esche schwarz auf Sonderbestellung.

Der fortschrittlichste aller 3-Weg-Lautsprecher

In den letzten Jahren wurden dem Publikum tausende Dreiweg-Lautsprechern angeboten und der Qualitätsstandard dadurch bemerkenswert angehoben.

Der DM 14 wurde mit dem Ziel entwickelt, diese Lautsprecherkategorie einen Schritt vorwärts zu bringen, und zwar in Richtung der musikalischen Wahrheit. Dies wurde durch verschiedene B&W Entwicklungen möglich, z. B. Polymer-Lautsprecher-Membranen und -Dome, APOC-Überlastschutzsicherung und Computer-Optimierung der Berechnung der Frequenzweichenparameter und Gehäuse-Dimensionen.



B&W Loudspeakers Ltd
Meadow Road Worthing West Sussex BN11 2RX England
Tel. (0903) 205611 Telex 87342

WEATHER OAK offset Printed in England.



Bring your music into focus...
B&W